

# Les soirées littéraires biennoises

Café-restaurant Bierhalle

*Route de Boujean 154*



## Julien Dunilac

A plus de 80 ans, Julien Dunilac (Frédéric Dubois) continue de publier régulièrement romans et recueils de poésie, une riche bibliographie qui comporte une quarantaine de titres, sans compter un grand nombre de pièces dramatiques enregistrées par la Radio Suisse Romande et diffusées à l'étranger.

Il a toujours écrit, en parallèle avec une activité professionnelle intense qui l'a mené de Berne à Paris, puis Berlin avec retour à Paris où il fut, pendant de nom-

breuses années, l'aumônier des artistes auprès de notre ambassade. De retour à Berne, il a assumé la direction de l'Office fédéral de la culture.

Depuis qu'il est libéré de toute activité professionnelle, Julien Dunilac se consacre entièrement à la littérature. Dans ses romans, sa tentative est de donner forme à une réalité fugace, même si elle est nourrie par la richesse de ses expériences et rencontres. Il considère, par ailleurs, ses nombreux recueils poétiques comme des bornes jalonnant son itinéraire intérieur, marqué par la recherche d'une réa-

lité « autre » sous les apparences. Son traducteur, Gerardo Vacana, souligne, dans son introduction à l'édition italienne des *Mythologiques* « L'importance européenne de cette poésie et l'existence d'un climat, d'un patrimoine commun, bien reconnaissable de la poésie de l'Occident. »

Les livres publiés récemment (2006 et 2007) par Julien Dunilac sont, pour le roman, *Héloïse au miroir* (L'Age d'Homme) et *La voisine des vieux* (Slatkine) et, pour la poésie: *Le garde forestier* et *Chanson du feu* (L'Arbre à paroles, Amay/Belgique)